

D. Šostakovič / A. Pärt / P. Malásek / L. Vaculík

# LADY MACBETH - 1865

**DJKT.**  
BALET

**datum**  
24. 11. 2022

**scéna**  
Nová scéna

**začátek**  
19:00

**délka představení**  
140 min

**premiéra**  
19. 3. 2022

**představení**  
11

**doporučený věk**  
od 14 let

**skupina předplatného**  
K3, K3/A

## TVŮRCI

**Libreto:** Zdeněk Prokeš, Libor Vaculík

**Choreografie, režie a výběr hudby:** Libor Vaculík

**Hudba:** Dmitrij Dmitrijevič Šostakovič, Arvo Pärt, Petr Malásek

**Hudební režie:** Petr Malásek

**Scéna a projekce:** Petr Hloušek

**Kostýmy:** Roman Šolc

**Odb. poradce pro znakový jazyk:** Kristýna Voříšková

**Světelný design:** Jakub Sloup, Libor Vaculík

**Asistent choreografie:** Zuzana Hradilová, Jiří Pokorný

**Asistent režie:** Miroslav Hradil

**Zvukový design:** Matouš Pilný

**Inspice:** Petr Šmaus

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Katherine:** Jarmila Hruškociová

**Alex, manžel Katherine:** Richard Ševčík

**Bastien, nádeník:** Gaëtan Pires

**Charles, otec Alexe:** Jiří Žalud

**Lucy, služebná:** Kristina Pires

**Lars, nemanželský syn Alexe:** Matteo Vociante

**Margaret, jeho babička:** Petra Kuldová Tolašová

**Komisař, pastor:** Petr Stopka

**William, otec Katherine:** Miroslav Hradil

**Obchodníci:** Vojtěch Jansa, Thierry Lynn Jaquemet,

Miroslav Suda, Angelos Antoniou, Karel Roubíček

**Nádeníci, služebnictvo:** Abigail Jayne Baker, Adéla

Krandová, Vojtěch Jansa, Thierry Lynn Jaquemet, Mátyás

Szilveszter Sántha, Miroslav Suda, Luisa Dawn Isenring,

Alyssia Caldonazzi, Margarida Gonçalves, Avril Wieland,

Aneta Pašková, Michela Quartiero, Angelos Antoniou,

Karel Roubíček, Giacomo Mori, Riccardo Giorgio

Gregolin

V inscenaci se používají stroboskopické efekty.

Termín premiéry byl přesunut kvůli pandemii covid-19 z původně plánovaného 27. března 2021.